



## Sumário

NOORD.GAMEJAM.....	3
Inscrição.....	3
Cessão de direitos autorais.....	3
Participação e espaço.....	4
Código de Conduta .....	4
Avaliação dos jogos.....	4
Premiação.....	5
Cronograma .....	6
Pré-Evento .....	6
Evento.....	6
Premiação.....	6
Disposições Gerais.....	7

## NOORD.GAMEJAM

A Noord Games, em parceria com a Embaixada dos Países Baixos e o apoio do Centro Cultural dos Correios, Manifesto Games, PortoMídia e Porto Digital, apresenta a Noord.GameJam.

A GameJam consiste em uma competição onde equipes participantes devem produzir, em um tempo limitado e determinado, um jogo eletrônico para Computador.

A competição terá como tema o Período Holandês no Brasil. Sendo assim, as equipes deverão produzir os jogos focados no período histórico citado, incluindo, mas não se limitando, aos aspectos arquitetônicos, urbanísticos, sociais e culturais da ocupação.

### Inscrição

A Competição é voltada a todo o público que tenha interesse no desenvolvimento de jogos digitais.

As inscrições são limitadas ao número máximo de 14 equipes. Cada equipe deveser constituída de no mínimo 4 integrantes e no máximo 7. A inscrição de toda a equipe deve ser realizada por um integrante, que será nomeado coordenador e fará toda a comunicação equipe-organização.

A inscrição é constituída por três etapas:

A primeira etapa consiste no preenchimento e envio do [formulário](#).

A segunda etapa consiste na presença dos integrantes nos eventos prévios (descritos no cronograma ao final) onde serão passadas as instruções da competição e onde os integrantes deverão assinar o Termo de Cessão de Propriedade Intelectual dos Jogos produzidos.

A terceira etapa consiste na análise de capacidade técnica da equipe e sua multidisciplinaridade.

É importante salientar que apenas o preenchimento o formulário não garante a participação da equipe na GameJam. A efetivação da inscrição se dará apenas após a terceira etapa, descrita acima.

As equipes que enviarem o formulário incompleto não terão garantida a sua inscrição na GameJam.

### Cessão de direitos autorais

Todos os participantes, conforme descrito na etapa 2 da inscrição, deverão assinar um termo cedendo os direitos autorais dos jogos criados na Noord.GameJam. Tais jogos vão ser disponibilizados para escolas públicas, particulares e para o público em geral por meio de um hot site.

Caso algum participante se negue a assinar o Termo de Cessão supra citado, sua participação na Competição será vedada, não podendo tal participante ser substituído, uma vez que é expressamente vedada a inscrição fora do prazo previsto neste Edital.

## Participação e espaço

A organização disponibilizará durante toda a competição espaço climatizado, link de internet via Wi-fi, monitores (assessorando e auxiliando as equipes nos mais diversos temas), equipe de produção (problemas com rede, espaços, bombeiros e seguranças) e 4 tomadas por equipe (a ampliação da quantidade de tomadas deve ser de responsabilidade das equipes).

Ressaltamos que a organização disponibilizará internet apenas via Wi-fi. Eventuais equipamentos e gadgets extras necessários para conexão Wi-fi são de responsabilidade das equipes.

A alimentação é de responsabilidade da equipe, estará disponível geladeira, micro-ondas e espaço para realizar as refeições.

## Código de Conduta

A Noord.Games preza sempre pela boa conduta e moral dentro de seus eventos. Portanto, acreditamos que o bom senso deve sempre nortear o comportamento dos participantes durante todo o evento.

Não serão tolerados, em nenhuma hipótese, qualquer atitude ou comportamento que denote violência, seja física ou verbal, seja para com outros participantes, seja para a organização do evento.

O consumo de bebidas alcoólicas e/ou drogas ilícitas durante o evento é totalmente proibido.

Qualquer equipe a qual qualquer um dos integrantes for flagrado praticando uma das ações citadas nos dois itens acima será sumariamente eliminada da competição.

Os jogos desenvolvidos pelas equipes não poderão, em nenhuma hipótese, conter elementos que façam alusão à violência, ou qualquer tipo de discriminação, incluindo mais não se limitando, à discriminações raciais e étnicas.

## Avaliação dos jogos

Todos os jogos deverão ser desenvolvidos apenas durante o período descrito no cronograma da competição (ao final), com todos os integrantes das equipes no local indicado e exclusivamente para a plataforma Computador, compatíveis com o sistema operacional Windows. Qualquer hardware necessário poderá ser utilizado como parte da experiência.

De acordo com o item anterior, qualquer jogo, ou parte de jogo, desenvolvida antes do evento principal acarretará na desclassificação da equipe.

A avaliação dos jogos será realizada por uma comissão de cinco (05) integrantes, composta por estudiosos especialistas no Período de Ocupação Holandesa no Brasil, e profissionais ligados à área de jogos digitais, produção audiovisual, cultura e educação.

Os jogos criados pelos participantes receberão notas de 0 (zero) a 5 (cinco) pontos para cada um dos quesitos relacionados abaixo:

1 - **Proposta do jogo eletrônico e adequação ao tema** (Clareza e pertinência do jogo, elementos inovadores presentes no projeto, comunicabilidade e adequação da proposta ao tema).

2 - **Nível de acabamento do jogo** (Funcionamento das mecânicas essenciais para a experiência proposta pelo jogo, clareza nos objetivos e regras do jogo, elementos de acessibilidade contidos no artefato.)

Entende-se por acessibilidade as ações que promovam alternativas que garantam a fruição e acessibilidade do projeto para pessoas com mobilidade reduzida ou com deficiências, em suas múltiplas especificidades (incluindo, mas não se limitando, à deficiências auditiva, visual, motora ou intelectual) através de instrumentos como LIBRAS, áudio-descrição, braille, legenda para surdos e ensurdecidos (LSE), entre outros, respeitando a linguagem de cada projeto e as necessidades do público.

**3 - Qualificação do game design e da narrativa, aspectos artísticos e técnicos do jogo eletrônico** (Proposta estética, mecânicas e jogabilidade, qualidade do game design, aspectos audiovisuais da obra, construção de personagens e da ambientação).

A pontuação a que se refere o item anterior deverá obedecer aos seguintes indicadores:

0 pontos: impossibilidade de análise por ausência de documentos;

0,1 a 1,9 ponto: insuficiente;

2 a 2,9 pontos: fraco;

3 a 3,9 pontos: razoável;

4 a 4,9 pontos: suficiente;

5 pontos: excelente.

A pontuação final de cada projeto será aferida pela soma das notas atribuídas pelos membros da Comissão de Avaliação.

Em caso de empate, serão adotados os seguintes critérios, por ordem:

Melhor Pontuação obtida na categoria 1;

Melhor Pontuação obtida na categoria 2;

Melhor Pontuação obtida na categoria 3;

## Premiação

A Noord.GameJam premiará em um total de R\$14.000,00(quatorze mil reais) os vencedores, dividindo-se:

R\$8.000,00 (oito mil reais) para a equipe campeã;

R\$4.000,00 (quatro mil reais) para a equipe vice-campeão;

R\$2.000,00 (dois mil reais) para a terceira colocada;

A distribuição da premiação entre os integrantes da equipe é de responsabilidade da própria equipe.

A premiação será paga em até 45 dias após a assinatura do contrato de premiação, via transferência bancária.

## Cronograma

A Gameserá dividida em três etapas:

Pré-Evento (necessária para validação das inscrições das equipes)

Evento principal (onde vão ocorrer os desenvolvimentos dos jogos)

Cerimônia de premiação (onde serão divulgados os vencedores).

### Pré-Evento

*8 de julho de 2018*

*Explicando o que será a Noord.GameJam*

Por: Noord.Games

Horário: 14h

Local: Apolo235, Porto Digital

*Palestra: A Arquitetura Urbana Recife-Amsterdã*

Palestrante: Prof.º Dr. Maurício Rocha

Horário: 15h

Local: Apolo235, Porto Digital

*14 de julho de 2018*

*O Brasil-Holanda e a Cidade Mauricia*

Palestrante: Profº Dr. Marcos Galindo

Horário: 14h

Local: Apolo235, Porto Digital

*GameJam Tips*

Palestrante: Danilo Freire

Horário: 16h

Local: Apolo235, Porto Digital

### Evento

*20 a 22 de julho de 2018*

*Noord.Game Jam*

Horário: 19h do dia 20 à 20h do dia 22 de julho;

Local: Correios Cultural, Recife Antigo

### Premiação

*25 de agosto de 2018*

*Premiação GameJam + lançamento do hotsite*

Horário: 18h

Local: Apolo235, Porto Digital

## Disposições Gerais

A organização do evento se reserva ao direito de decidir sobre quaisquer situações ou problemas não previstos no presente edital.

Qualquer dúvida, sugestões ou reclamações devem ser encaminhadas para [contato@noord.games](mailto:contato@noord.games)